

Madame Rima Abdul-Malak
Ministre de la Culture
3, rue de Valois
75 001 Paris

Paris, le 30 mai 2022

Madame la Ministre,

En apprenant votre nomination au ministère de la Culture je tiens à vous présenter, au nom de l'Union des Photographes Professionnels (UPP), de ses adhérentes et de ses adhérents et de manière plus générale de tous les photographes, nos félicitations les plus sincères et tous nos souhaits de réussite à ce poste.

L'UPP, première organisation professionnelle des photographes en France, a pour mission d'assurer la représentation des photographes professionnels quel que soit leur statut (auteurs, photojournalistes, artisans, pigistes ou salariés) auprès des partenaires publics et privés. Elle contribue par son action quotidienne à la reconnaissance des droits des photographes, à l'information sur les particularités de leur statut et plus particulièrement à la défense du droit d'auteur. Elle informe et rassemble les professionnels de la photographie, afin de promouvoir une photographie toujours plus vibrante, plus diverse et plus riche. J'avais d'ailleurs pu vous présenter notre organisation lors d'un entretien individuel lorsque vous étiez Conseillère Culture du président de la République.

De nombreuses questions ont été abordées avec votre prédécesseur, Madame Roselyne Bachelot, et en particulier dans le cadre du rapport sur le financement de la production et la diffusion des oeuvres photographiques de la Conseillère d'État Franceschini. L'UPP a fait part de ses réserves quant aux mesures proposées et surtout aux sujets non abordés. À la suite des treize mesures lancées par votre précurseur nous souhaiterions mettre l'accent sur des mesures plus générales pour les photographes comme : la charge de la preuve de l'originalité de l'oeuvre, les délais de paiement dans la presse, les modalités du DR, la contribution diffuseur (1,1%), le respect du droit social et du droit d'auteur par les plateformes, la charte des bonnes pratiques liant les photographes professionnels et les établissements publics, le respect du droit d'auteur par les entités publiques...



Cette liste n'est bien évidemment pas exhaustive mais ces sujets sont d'une brûlante actualité. Il est essentiel que vous ayez à cœur de les mener à bien, afin de donner aux photographes comme à la photographie française la capacité de se relever de la grave crise dans laquelle les mesures sanitaires de ces deux dernières années l'ont plongée.

Je serais très heureux de pouvoir en discuter avec vous à une date qui vous conviendrait. Je me tiens bien évidemment à votre entière disposition et dans l'attente de votre retour, je vous prie d'agréer, Madame la Ministre, l'expression de ma haute considération.

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized 'B' followed by a period and a long, sweeping horizontal line that ends in a small hook.

Matthieu Baudeau
Président